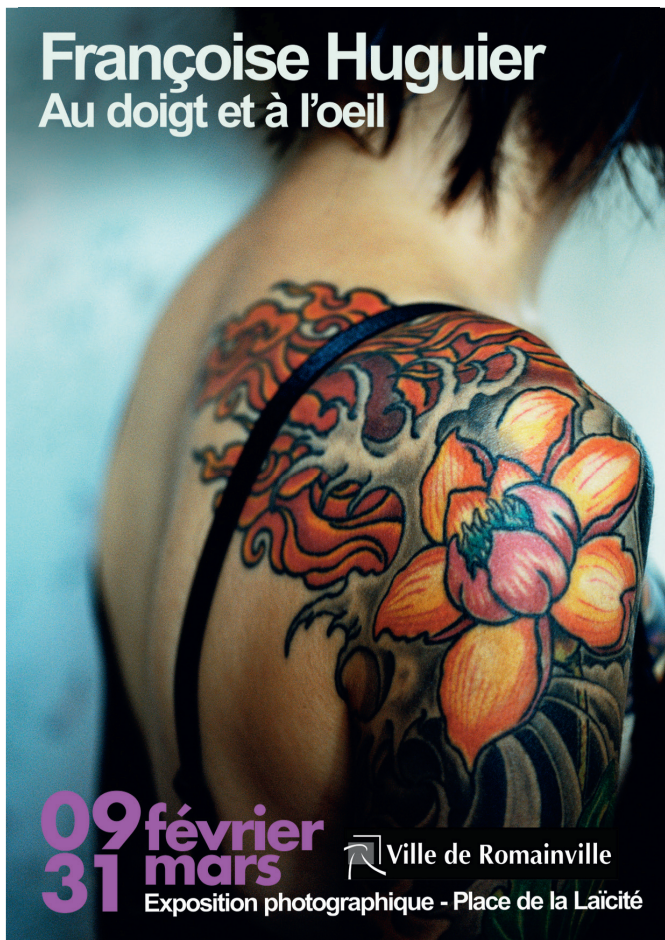


Vernissage de l'exposition photographique de **Françoise Huguier**: **Au doigt et à l'oeil**



François Dechy,
Maire de Romainville,
Van Pham,
Maire-adjointe à la Culture
ont le plaisir de vous convier
au vernissage de l'exposition
photographique intitulée
«Au doigt et à l'œil»
de la célèbre photographe
romainvilloise Françoise Huguier.

Déjeuner de presse: le vendredi 9 février à 12h au Salon d'honneur de l'hôtel de Ville
Vernissage: le vendredi 9 février à 18h sur la place de la Laïcité à Romainville.

«Au doigt et à l'œil» offre un regard fascinant sur le travail unique de Françoise Huguier, une artiste renommée qui a capturé des moments et des histoires à travers son objectif exceptionnel. L'exposition se tiendra en plein air sur la place de la Laïcité du 9 février au 31 mars et présentera une sélection soigneusement choisie de ses œuvres les plus emblématiques, mettant en lumière sa capacité à saisir l'essence même de ses sujets.

Romainvilloise depuis de nombreuses années, Françoise Huguier est une photographe de renommée internationale dont le travail a captivé des publics du monde entier. Son œuvre explore la diversité culturelle, l'identité et l'histoire, tout en mettant en valeur les nuances subtiles de la vie quotidienne.

Lauréate de nombreux prix prestigieux, Françoise Huguier reçoit en 2012 les insignes d'Officier des Arts et des Lettres. Régulièrement exposée en France et dans le monde, son œuvre a notamment fait l'objet d'une rétrospective à la Maison européenne de la Photographie en 2014. En 2018, Reporters sans frontières lui consacre un album de la collection « 100 photos pour la liberté de la presse ». En janvier 2023, l'Académie des Beaux-Arts a élu Françoise Huguier au fauteuil V de la section de photographie.

« Depuis plus de quarante ans, l'artiste œuvre à un retrait discret qui n'est pas une retraite. Dans le vocabulaire de l'architecture classique, un retrait désigne une petite pièce d'habitation dépendant de la chambre à coucher et où l'on peut s'isoler.

Françoise Huguier est la locataire solitaire de cette chambre noire où elle foment ses images lumineuses. Difficile à saisir, pas commode à cerner. Il suffit de l'avoir observée au travail. Ce qu'on découvre alors, c'est qu'on ne la voit pratiquement jamais en train de photographier.

Une femme invisible, une grande reporter qui se fait toute petite aussi bien quand elle se planque, plus qu'elle ne se plante, dans les coulisses d'un défilé de mode, dans les bagages accompagnés d'un entretien avec Akira Kurosawa, dans les limbes de l'Afrique fantôme, dans les soutes de la Sibérie, dans les placards des derniers appartements communautaires de Saint-Petersbourg ou dans les arrière-boutiques de la société coréenne. Qu'est-ce qu'elle veut dire en montrant, développant, exposant, éditant ? Qu'une image vaut mieux qu'un long discours ? Qu'un instantané a valeur de pérennité ? C'est sûrement beaucoup plus compliqué. En Corée, en Île-de-France ou à Deauville, c'est toujours très difficile de photographier l'intimité. Elle ne se précipite pas sur son appareil photo, elle écoute et fait parler les gens de leur vie. Pendant ce temps-là, ses yeux, comme un scanner, repèrent les futures prises de vue et mesurent la lumière.

*Au fil du temps, Françoise Huguier a entrepris de raconter sa vie en se penchant sur celle des autres. Ce qu'elle a déjà fait de façon explicite à deux reprises : à la manière d'un autoportrait littéraire (*Au doigt et à l'œil*, Sabine Wespieser, 2014) ou, plus roman-photo, à la façon d'une longue confidence relatant comment, en août 1950, elle fut enlevée par un commando de combattants du Vietminh sur la plantation cambodgienne d'hévéas dont son père était l'administrateur (*J'avais huit ans*, Actes Sud, 2005).*

Mais comme un paradoxe excitant, c'est peut-être quand elle est au plus proche d'un modèle autobiographique que Françoise Huguier s'en éloigne le plus. »

Gérard Lefort

RSVP :

Nous serions honorés de votre présence à cet événement exceptionnel.

Merci de bien vouloir confirmer votre présence avant le mercredi 7 février en contactant evenementiel@ville-romainville.fr

CONTACTS PRESSE :

Océane Montagnac
Cheffe de cabinet du Maire
Ville de Romainville
07 67 88 35 37

Maxime Josselin
Assistant de Françoise Huguier
06 60 37 47 07